



FONDOS MUSICALES PARA ORQUESTA DE PULSO Y PÚA

# 196 NOCTURNO OP9 N<sup>o</sup> 2

FREDERICK CHOPÍN



# NOCTURNO n° 2



F. Chopin

Andante (♩ = 132)

8

*p* *pp*

11 *poco rit* *a tempo* *poco rall*

14 *fz* *p*

16 *tr* *p*

19

22 *a tempo* *fz* *p*

24 *tr* 5 5



26

*pp* *poco rubato* *dolcissimo*

29

*pp* *dolcissimo*

31

*f*

34

*p* *f*

36

*a tempo*

*pp* *ppp*

# NOCTURNO n° 2



F. Chopin

Andante (♩ = 132)

9

*p* *pp* *poco rit*

12

*a tempo* *poco rall* *fz* *p*

15

18

*p*

21

*a tempo* 4

27

*pp* *poco rubato*

29

33

*a tempo* 2 *pp* *ppp*

# NOCTURNO n° 2



F. Chopin

Andante (♩ = 132)

5 *cresc.* *p* *f* *p*

7 *tr*

9 *p* *pp* *poco rit*

12 *a tempo* *poco rall*

16 *p*

20 *a tempo* 5

27 *pp* *poco rubato*

29 5 *a tempo* *pp*

37 *ppp*

# NOCTURNO n° 2



F. Chopin

Andante (♩ = 132)

*p*

4 *cresc.*

7 *cresc.*

10 *p* *pp* *poco rit.* *a tempo*

13 *poco rall.*

16 *p*



19

22 *a tempo*

25

28

31

34