

ORIENTAL

Danza española

E. GRANADOS

BANDURRIA 1.º

(Arreglo de G. Lago)



Andante

1 dolce

2 pp

3 poco rit dim p

4 poco cresc p dim

5 Lento assai p rit pp mf

6 dim mf

7 poco rit p dim

8 Andante dolce

9 Final Andante dolce

De S a C y salta al Final

dim p rit pp

© MCMLXII by UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA. Carrera de San Jerónimo, 26. — MADRID

Edición autorizada para Rondalla: EDITORIAL MÚSICA MODERNA. Marqués de Cubas, 6. — MADRID

Depósito Legal: M.2992 - 1976.

GRÁFICAS COLOR-MARÍA ZAYAS, 15 - MADRID

ORIENTAL

Danza española

E. GRANADOS



BANDURRIA 2.º

(Arreglo de G. Lago)

ANDANTE

1 *p*

2 *pp*

3 *poco rit. e dim* *pp* *poco cresc* *pp*

4 *dolce* *dim*

5 *Lento assai* *pp* *f*

6 *f*

7 *poco rit* *p a tempo*

8 *ANDANTE* *f rit* *dolce*

9 *Final ANDANTE* *dolce* *pp*

De S a C y salta al Final

© MCMLXII by UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA. Carrera de San Jerónimo, 26. — MADRID
Edición autorizada para Rondalla: EDITORIAL MÚSICA MODERNA. Marqués de Cubas, 6. — MADRID

ORIENTAL

LAUD

Danza española

E. GRANADOS



(Arreglo de G. Lago)

ANDANTE

p

p

p

poco rit e dim *pp* *poco cresc* *pp*

p dolce

p rit *p* *p*

mf *poco rit*

a tempo *p* *mf rit* *p dim* *p*

Final

De Sa y salta al Final *9* *ANDANTE* *dolce*

dim *p rit*

© MCMLXII by UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA. Carrera de San Jerónimo, 26. — MADRID
Edición autorizada para Rondalla: EDITORIAL MÚSICA MODERNA. Marqués de Cubas, 6. — MADRID



ORIENTAL

Danza española

E. GRANADOS

GUITARRA

ANDANTE

2 8 1

2 8 3

4 *pp* *p* *cresc* *pp*

5 *Lento assai* *p* *f* *mf* *poco rit.* *a tempo* *p* *f* *rit* *dim* *ANDANTE* *p*

6 *Final* *ANDANTE* *(con índice y medio de la mano derecha)* *dim* *rit* *pp*

De S a y salta al Final