



FONDOS MUSICALES PARA ORQUESTA DE PULSO Y PÚA

133 BARCAROLA
DE LOS CUENTOS DE HOFFMAN
JACQUES OFFENBACH



BARCAROLA

de los cuentos de Hoffmann



J. Offenbach

Andante (♩ = 60)

8

mf

17

24

32

40

poco rit a tempo

47

55

60

perdendosi e morendo

ppp

BARCAROLA

de los cuentos de Hoffmann



J. Offenbach

Andante (♩ = 60)
8

p

14

20

26

34

poco rit a tempo

43

51

59

perdendosi e morendo **ppp**

BARCAROLA

de los cuentos de Hoffmann



J. Offenbach

Andante (♩ = 60)

8 2

mf

16

22

30

37

poco rit *a tempo*

43

50

56

perdendosi e morendo

62

ppp

BARCAROLA

de los cuentos de Hoffmann



Andante (♩ = 60)

C III

muy arpegiado imitando el arpa

C III

8

7

14

21

28

C III

35

poco rit

41

a tempo

48

54

60

perdendosi e morendo

ppp

BARCAROLA

de los cuentos de Hoffmann



J. Offenbach

Andante (♩. = 60)

Solm C III Re Solm C III Re

8

15

23

31

37

44

51

55

61

Re La7 Re La7 Re7

Sol Mi7 La Re#dim

La Re#dim La Re La7

Re La7 Re#dim Mim Re

La7 Re

poco rit *a tempo*

perdendosi e morendo **ppp**