



FONDOS MUSICALES PARA ORQUESTA DE PULSO Y PÚA

125 JOTA
MANUEL DE FALLA



Allegro vivo (♩=92)

8 **1**

16 **2**

3

4 Menos vivo

42 **5** dolce

51

6 Tempo primo

69 DE A

76

85

92 **7** Tranquilo (♩=76)

JOTA



M. de Falla

arr.: José Jarque Cuallado

Allegro vivo (♩=92)

9

1

2

mf

cresc.

ff

28

4

Menos vivo

cresc.

poco rit

p

37

f

f

45

5

f

pp

cresc.

ten

52

58

6

Tempo primo

rall

p

66

DE A

76

85

94

Tranquilo (♩=76)

rall

rall molto

Laúd

Allegro vivo (♩ = 92)

JOTA



SOCIETAT CORAL
EL MICALET

M. de Falla

arr.: José Jarque Cuallado

1

2

19

29

37

47

52

58

67

76

86

94

p

mf

ff

cresc.

pp

f

ten

rall

p

mf

pp

rall molto

4 Menos vivo

6 Tempo primo

DE S A O

Allegro vivo (♩=92)

1

11

2

21

3

30

4

37

45

5

51

58

6

67

76

86

95

Tranquilo (♩=76)

rall *pp* *rall molto* *pp*

p *mf* *cresc.* *ff* *mf* *mf* *mf* *f* *cresc.* *ten* *rall* *p* *mf* *pp*

Menos vivo *Tempo primo*

De S a a y sigue